



دعوة لاستكتاب في موضوع

معالم خطاب النقد السينمائي بالمغرب ورهاناته

في ظل التحولات الجديدة

يُنشر بمجلة "مصطلحيات"

(مجلة علمية مُحكّمة نصف سنوية تعنى بدراسة المفاهيم والمصطلحات في العلوم الإنسانية والمادية)

ديباجة الموضوع:

مضى قرنٌ ونيف على ظهور السينما العربية التي بزغت في مطلع القرن العشرين ليس بدافع الفُرجة فقط، وتقليد الحركة السينمائية بالغرب؛ إنما أيضاً للتعبير عن التغيرات الاجتماعية والثقافية والسياسية التي ما فتئ يشهدها الوطن العربي في مختلف ربوعه.

من الملاحظ أنّ النتاجات السينمائية العربية - بما فيها المغربية - عرفت اطرادا مشهودًا في العقود الأخيرة نتيجة التطور التقني والتنافس على الجوائز والمكاسب المادية.

نُخصِّص العدد القادم من مجلة "مصطلحيات" - التي تعنى بدراسة المفاهيم ومبادئ صناعة المصطلحات في شتى الحقول المعرفية- لندارُس الجهاز المفاهيمي للصناعة السينمائية وتعالقها مع مفاهيم بقية العلوم الإنسانية، واستمداد روافدها من ذخائر الأدب واللسانيات والفلسفة والموسيقى والتراث الشعبي، ولرصد واقع الخطاب السينمائي العربي عامّة والمغربي على وجه خاص، واستكشاف أساليب التجديد التي ارتبطت بتقنيات التصوير مع تتبّع الحركة النقدية التي سايرت نشأة هذا القطاع بالمغرب وتطوره، بما يغلب عليها من طابع شفهي- ذوقي وآخر علمي- أكاديمي منشور بمنابر متخصصة وبملاحق الجرائد العامة يركز على أسس النقد السينمائي الحديث باتجاهاته المتعدّدة، وهي مناسبة لتكريم أحد رموز النقد السينمائي بالمغرب، إنه الأستاذ مولاي أحمد سيجلماسي الذي كرّس مجمل حياته لتوثيق منتج الفن السابع بالمغرب طوال عقود زمنية عديدة.

ندعو الباحثين من أهل الاختصاص والمهتمين بالمشاركة لإثراء هذا العدد بأبحاثهم في المحاور التالية:

- معالم الجهاز المفاهيمي للفن السابع في روافده الغربية والنتاجات العربية للقطاع في سياق تعالقه بالعلوم الإنسانية.
- خصائص الخطاب السينمائي ومرتكزاته الفنية والعلمية.
- تطوّر حركة النقد السينمائي المغرب عبر العقود الزمنية الماضية إلى وقتنا الراهن.
- رهانات التوثيق السينمائي بالمغرب وأولوياته.

تراعي بحوث المشاركين المواصفات التالية:

- حجم الخط Calibri بمقاس 14 للنصوص العربية و Time New Roman \ 12) للنصوص الأجنبية.
- يرافق البحث بملخص، بما لا يزيد على 300 كلمة.
- أن لا يزيد عدد الصفحات البحث بما فيها الأشكال والرسوم والملاحق على (30) صفحة، وأن لا يتجاوز عدد الكلمات 10000 كلمة.
- أن يحتوي البحث على اسم الباحث (الباحثين) وعنوان جهة الباحث وعنوانه الإلكتروني.
- أن يُراعي الباحث التوثيق العلمي المُعتمد بنظام (American Psychological Association APA) للنشر العلمي.